

Муниципальное автономное
учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 5» г. Орска

Приказ № 40 о/д

от 05.04.2024г.

Согласно Положения о правилах приема и порядке отбора детей в МАУДО «ДШИ № 5»

г. Орска создать:

I. Приемную комиссию в составе:

- председатель приемной комиссии – директор ДШИ № 5 г. Орска О.Н.Лебедева,

- члены приемной комиссии:

1) Суркова Е.С.

2) Коршикова Л.А.

- ответственный секретарь - Масленникова И.В.

II. Комиссию по отбору детей:

1. Художественное отделение:

- председатель комиссии - Губа Ю.И.,

- члены комиссии:

1) Кожина Е.В.

2) Соколова А.Ю.

3) Мишина Ю.А.

4) Попова И.А.

2. Хореографическое отделение:

- председатель комиссии – Тимофеева А.А.

- члены комиссии:

1) Шинкарецкая К.Я.

2) Овечкина В.П.

3) Ермакова Л.Ф.

3. Фортепианное отделение:

- председатель комиссии – Староносова А.Ф.

- члены комиссии:

1) Курпачева А.А.

2) Пономарёва Е.В.

4. Отделение народных инструментов:

- председатель комиссии – Чернова О.Б.

- члены комиссии:

1) Титова Т.А.

3) Демидов Ю.В.

4) Склизкова Л.А.

5) Сагындыкова С.С.

5. Оркестровое отделение:

- председатель комиссии – Лапушко М.С.

- члены комиссии:

1) Жукова О.П.

2) Попова Л.А.

3) Лапушко Д.С.

6. Хоровое отделение:

- председатель комиссии - Асланова А.С.

- члены комиссии:

1) Кирьянова А.А.

2) Проскуряков П.Н.

3) Кириченко М.А.

III. Апелляционную комиссию в составе:

Орлова Н.Н., Лебеденкова О.С., Махнатова Л.А.

Директор МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска О.Н.Лебедева

С приказом ознакомлены:
Председатели комиссий:



Губа Ю.И.
Тимофеева А.А.
Староносова А.Ф.

Чернова О.Б.
Лапушко М.С.
Асланова А.С.

МАУДО «Детская школа искусств № 5» г. Орск
 объявляет приём для обучения по следующим образовательным
 программам в 2024 – 2025 гг.

Наименование образовательной программы	Нормативный срок обучения	Возраст поступающего
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8(9) лет	6,5 лет – 9 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8(9) лет	6,5 лет – 9 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	8(9) лет	6,5 лет – 9 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	5(6) лет 8(9) лет	10-12 лет 6,5 – 9 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5(6) лет 8(9) лет	10-12 лет 6,5 лет – 9 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	8(9) лет	6,5 лет – 9 лет

Наименование образовательной программы	Нормативный срок обучения	Возраст поступающего
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	1 год	5 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	4 года	от 9 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	1 год	5 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	5 лет	от 9 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	1 год	5 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	3 года 5 лет 7 лет	от 9 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	1 год	5 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	3 года	от 9 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	1 год	5 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	3 года	от 9 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Мир искусства»	3 года	7-10 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	4 года	от 10 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Развитие творческих способностей детей»	1 год 2 года	4-5 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства и хорового пения» (для детей с ограниченными возможностями здоровья)	4 года	от 9 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (для детей с ограниченными возможностями здоровья)	3 года	от 9 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (для детей с ограниченными возможностями здоровья)	4 года	9-14 лет

Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей учащихся, поступающих на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы:

1. Содержание вступительного прослушивания:

1. Собеседование для определения музыкально-эстетических ориентаций ребёнка.
2. Спеть самостоятельно выученную, знакомую песню со словами.
3. Повторить голосом отдельные звуки и мелодии, исполненные на фортепиано или спетые преподавателем.
4. Определить на слух количество звуков в одновременно исполненном на фортепиано созвучии (1 звук, интервале (2 звука), аккорде (3 звука)).
5. Воспроизвести хлопками в ладоши музыкальный ритм, исполненной на фортепиано ритмической фигуры.
6. Повторить (спеть на любой слог) звук, сыгранный на фортепиано.
7. Запомнить и воспроизвести голосом мелодическую фразу.

Дополнительно поступающий может исполнить на музыкальном инструменте самостоятельно подготовленные музыкальные произведения.

Система и критерии оценок:

Оценки выставляются по 5- балльной системе, дифференцированно по каждому разделу проверки данных.

«5» - чистое интонирование; верное воспроизведение заданного ритмического рисунка; выразительное повторение заданного четверостишья; эмоциональная отзывчивость на исполненные преподавателем музыкальные отрывки.

«4» - небольшие интонационные и ритмические погрешности в исполнении приготовленной ребёнком песни; незначительные отклонения от правильного воспроизведения заданного ритмического рисунка; маловыразительное, но уверенное повторение заданного четверостишья.

«3» - интонационная и ритмическая неточность исполнения приготовленной ребёнком песни; воспроизведение заданного звука с 5-6 попытки; неверное воспроизведение заданного ритмического рисунка; невыразительное, но уверенное повторение заданного четверостишья.

«2» - ребёнок не интонирует, не чувствует движения мелодии, ритмический рисунок приготовленной песни полностью искажён; не может воспроизвести заданный звук с множества попыток; не может воспроизвести элементарный ритмический рисунок; не может от начала до конца прочитать несложное четверостишие.

Поступающий получает баллы по следующим критериям:

Чистота интонирования (песня)	Мелодический слух	Гармонический слух	Чувство метроритма	Музыкальная память	Итоговый балл

Приёмное прослушивание и собеседование поступающих в ДШИ проводится без присутствия родителей (законных представителей).

При равном числе баллов поступающих, претендующих на одно место, предпочтение отдаётся поступающим, набравшим более высокие баллы по соответствующим показателям.

Приёмные комиссии могут рекомендовать заявителям услуги выбрать иную дополнительную общеобразовательную программу в зависимости от наличия вакантных мест, установленных в муниципальном задании, при отсутствии у поступающего необходимых данных для освоения выбранной дополнительной общеобразовательной программы, либо наличии у поступающего хороших данных для обучения по иной рекомендуемой комиссией дополнительной общеобразовательной программе.

2. В области хореографического искусства.

На хореографическое отделение школы принимаются дети, успешно прошедшие вступительный просмотр, в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет – в 1 класс на обучения по предпрофессиональным и общеразвивающим программам.

Форма проведения просмотра – индивидуальная.

Цель просмотра – определение физических и музыкальных данных детей, а также наличие некоторых индивидуальных качеств (эмоциональность, общительность, общее развитие и т.д.).

Комиссия выявляет – наличие физических данных, музыкального слуха, чувства ритма, координации, гибкости, выворотности, прыгучести и др. способностей.

Предлагаются следующие задания:

- Прохлопать ритмический рисунок, предложенный преподавателем
- Пройти под заданную преподавателем музыку по залу
- Выполнить заданное преподавателем упражнение у станка
- Выполнить прыжки на середине зала
- Выполнить упражнения на коврик.

Результаты выполнения заданий оцениваются по пятибалльной системе.

Критерии оценки:

- правильная осанка;
- наличие выворотности ног (выворотное положение ног во время танца обеспечивает артисту возможность свободного выполнения движений);
- стопа, наличие подъёма (стопа является опорой тела человека, обеспечивает равновесие, способствует отталкиванию тела при ходьбе, беге, прыжке, вытянутый подъём вместе с вытянутой ногой создают законченную линию);
- гибкость (показатель пластичности тела артиста, придаёт танцу выразительность);
- шаг, растянутость ног (способность свободно поднимать ногу на определённую высоту в разных направлениях в выворотном положении);
- прыжок (придаёт танцу лёгкость, полётность, воздушность, и поэтому является важной составной частью. Для прыжка важен *ballon* – умение высоко и эластично прыгнуть вверх и сохранить во время прыжка рисунок позы);
- устойчивость (равновесие тела в различных позах, положениях, позициях. Основа устойчивости в корпусе, а именно в определённом положении позвоночника и искусном управлении мышцами спины, в определённом положении рук).

Поступающий получает баллы по следующим критериям:

Осанка	Выворотность	Стопа	Гибкость	Шаг	Итоговый балл

3. В области изобразительного искусства.

Отбор детей проводится в форме просмотра самостоятельно подготовленных художественных работ (не менее 5), содержащих творческие задания, позволяющих определить наличие способностей к художественно-исполнительской деятельности и собеседования. По работам определяется наличие воображения, начальные композиционные навыки, владение рисунком, разнообразие техник исполнения и личное отношение к изображаемому. Так же приемная комиссия оценивает работы поступающих по критериям согласно возрасту детей:

Для детей 7 - 8 лет:

- раскрытие темы, творческий замысел
- заполнение пространства листа
- умение пользоваться материалом.

- цветовое решение, объем работы.

Для детей 9 - 10 лет:

- умение заполнять пространство листа
- раскрытие темы
- создание художественного образа героя
- цветовое решение
- законченность работы.

Для детей 11 -12 лет:

- композиционное заполнение пространства листа
- построение композиции
- цветовое решение постановки
- работа в материале, законченность работы

Критерии оценки.

Композиция листа:

9-10 баллов - изображенная композиция зрительно уравновешена: 1) правильное размещение предметов на плоскости листа, 2) оптимальный выбор места изображения в плоскости листа, 3) оптимальный выбор размера предметов по отношению к размеру листа.

6-8 баллов - композиция недостаточно уравновешена: предметы расположены не совсем правильно, недостаточно оптимальный выбор места изображения на листе, недостаточно правилен выбор размера предметов относительно размера листа.

3-5 баллов - композиция слабо уравновешена: имеются ошибки по всем трем приведенным пунктам.

1-2 балла - ребенок не смог создать зрительно уравновешенную композицию.

Пропорции:

9-10 баллов - предметы изображены соразмерно, ребенок умеет изобразить характерную форму предметов.

6-8 баллов - предметы изображены недостаточно соразмерно, форма предметов изображена недостаточно характерно.

3-5 баллов - соразмерность и характерная форма предметов слегка уловима.

1-2 балла - предметы изображены не соразмерно, не изображена характерная форма предметов.

Цветовое решение:

9-10 баллов - ребенок умеет видеть и передавать цветовые отношения, правильно выбрать локальный цвет и тональность предметов, умеет передать объем и пространство с помощью светотени.

6-8 баллов - ребенок не умеет четко передать цветовые отношения, основной цвет и тональность предметов, имеет слабое понятие о светотени.

3-5 баллов - ребенок плохо передает цветовые отношения, слабо улавливает основной цвет и тон предметов, не имеет понятия о светотени.

1-2 балла - Ребенок не может передать цветовые отношения

Для поступления на художественное отделение поступающий должен набрать не менее 10 баллов по всем критериям в сумме.

При собеседовании с поступающим определяется наличие расположенности к занятиям изобразительным искусством и личная заинтересованность в обучении.

Дополнительно поступающий может предоставить портфолио. Обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков имеют право на освоение программы «Живопись» по индивидуальному учебному плану. В выпускные классы поступление обучающихся не предусмотрено.

Приём заявлений осуществляется с 15 апреля 2022 года по 31 августа 2022 г.

Сроки проведения приёмных испытаний – с 20 мая 2022 года по 10 июня 2022 года.

МАУДО «ДШИ № 5» г. Орск
Директору О.Н.Лебедевой
от _____
(ФИО родителя (законного
представителя))

ЗАЯВЛЕНИЕ

« » 2023 г. Прошу зачислить моего ребенка

_____ (ФИО ребенка)

по дополнительной предпрофессиональной (общеразвивающей) программы в области искусств «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Хореографическое творчество», «Живопись».

(подчеркнуть наименование образовательной программы в области искусств, на которую планируется поступление ребенка)

Сведения о ребенке:

дата рождения _____

_____ (число, месяц, год)

гражданство _____

Сведения о родителях (законных представителях), подписавших заявление:

мать _____

_____ (ФИО)

контактный телефон _____

фактическое место проживания _____

отец _____

_____ (ФИО)

контактный телефон _____

фактическое место проживания _____

_____ (ФИО, подпись)

С уставными документами, лицензией, локальными актами, образовательными программами **ознакомлен(на)** _____

_____ (ФИО, подпись)

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку персональных данных, указанных в настоящем заявлении.

Согласен(на) _____

_____ (ФИО, подписи родителей (законных представителей))

Во время приёмных испытаний предоставить следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребёнка;
- медицинская справка, подтверждающая возможность ребёнка осваивать образовательные программы в области хореографического искусства;
- фотография ребёнка (2 штуки) в формате 3х4.

Приёмные испытания будут проводиться с 15 мая 2023 г. по 10 июня 2023 г. в 10.00., в 17.00. часов.

«Вакантные места для приёма (перевода) обучающихся»

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №5» г. Орска
на 15 апреля 2024 года

Наименование программы	Места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета		
	Контрольные цифры приема	Обучается	Количество вакантных мест
Изобразительное искусство «Живопись»	13	175	13
Хореографическое искусство «Хореографическое творчество»	25	102	25
Музыкальное искусство:	32	197	32
Фортепиано	7	48	7
«Струнные инструменты»	5	32	5
«Народные инструменты»	15	84	15
«Хоровое пение»	5	33	5
Итого:	70	474	70

МАУДО
«Детская школа искусств № 5» г. Орска
объявляет набор учащихся
на 2024-2025 учебный год

Хореографическое отделение – отбор детей от шести лет и шести месяцев до 9 лет (8 –летнее обучение).

Художественное отделение – отбор детей от шести лет и шести месяцев до 9 лет (8- летнее обучение),
с 9 до 12 лет (5 – летнее обучение).

Музыкальное отделение:

фортепиано отбор детей от шести лет и шести месяцев до 9 лет (8-летнее обучение)

скрипка отбор детей от шести лет и шести месяцев до 9 лет (8-летнее обучение)

виолончель отбор детей от шести лет и шести месяцев до 9 лет (8-летнее обучение)

хоровое пение отбор детей от шести лет и шести месяцев до 9 лет (8-летнее обучение)

балалайка, домра, домбра, отбор детей от шести лет и шести месяцев до 9 лет (8-летнее обучение), с 9 до 12 лет (5-летнее обучение)

баян отбор детей от шести лет и шести месяцев до 9 лет (8-летнее обучение), с 9 до 12 лет (5-летнее обучение)

аккордеон отбор детей от шести лет и шести месяцев до 9 лет (8-летнее обучение), с 9 до 12 лет (5-летнее обучение)

гитара отбор детей от шести лет и шести месяцев до 9 лет (8-летнее обучение), с 9 до 12 лет (5-летнее обучение)

подготовительное отделение отбор детей от пяти лет до шести лет и шести месяцев

Отделение раннего эстетического развития – набор детей от четырех лет.

Подготовительная группа художественного отделения – набор детей от 7 лет до 10 лет.

Хореографическое отделение набор детей до 10 лет и взрослых.

Адрес школы:

ул. Строителей, 20, проезд трамваем №№ 1,2 до остановки «Парк Строителей».

Справки по тел.: 22-01-49, 22-07-94

электронный адрес- dshi@orsk.ru